

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
г. Новый Оскол Белгородской области**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора МБОУ
«СОШ №3» г.Новый Оскол
Белгородской обл.
Л.В. Головина Головина А.В.
Протокол № 01 от
29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБОУ «СОШ №3»
г.Новый Оскол
Белгородской обл.
№ 135 от 30.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Радуга творчества»
Общекультурное направление
5-7классы
Срок реализации: 1 год**

Учитель: Мальцева Л.Н.

г.Новый Оскол, 2023 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа внеурочной деятельности для 7 класса «Радуга творчества» предназначена для базового уровня и разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644.
- ✓ Письма Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

Рабочая программа разработана с учетом:

- ✓ Примерной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15).
- ✓ Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189.

Рабочая программа основана на:

- ✓ примерной программе внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.
- ✓ Авторской программе О.А. Кожиной «Декоративно-прикладное искусство» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2014. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Радуга творчества» является программой *общекультурного направления*, по виду деятельности – *декоративно-прикладное искусство*. Предназначена для детей в возрасте 11-13 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к творческой деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по декоративно-прикладному искусству.

Актуальность программы заключается в том, что она является комплексной, вариативной, предполагает формирование не только опыта художественно-творческой деятельности, но и ценностно-эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки, дает возможность каждому обучающемуся открывать для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Декоративно-прикладное искусство являются неотъемлемой частью художественной культуры. Произведения декоративно-прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память. Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками культуры духовной. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении и декорировании собственных изделий и поделок для украшения дома и школы.

Цель программы: Побудить детей к творчеству в доступной для них форме.

Задачи:

- ✓ Вызвать у учащихся интерес к декоративно-прикладному искусству;
- ✓ Формировать у учащихся художественную культуру;

- ✓ Обучить школьников конкретным трудовым навыкам при работе с различными материалами;
- ✓ Научить ребят изготавливать простые работы разными материалами;
- ✓ Воспитывать у детей любознательность, творческую инициативу.

Достижение поставленных задач возможно при выполнении следующих условий:

- ✓ Формирование у учащихся пятых-шестых классов положительной мотивации к декоративно-прикладной деятельности;
- ✓ Содействие в проявлении интереса к усвоению различных техник;
- ✓ Создание комфортной обстановки на занятиях с учащимися, а также атмосфера доброжелательности и сотрудничества;
- ✓ Эмоционально-стимулирующее общение учителя с учащимися и учащимся друг с другом;
- ✓ Заинтересованность в получении результата, очень важного для ребят;
- ✓ Расширение возможности самостоятельного выбора в решении творческих заданий;
- ✓ Высокий уровень представленных работ учителя; целенаправленная работа художественно-эстетической культуры учащихся.

Рабочая программа «Радуга творчества» предназначена для детей в возрасте 11-13 лет. Данная программа призвана помочь школьникам творчески реализоваться посредством декоративно-прикладного искусства. Занимаясь декоративной деятельностью, школьник становится организованным, учится планировать свою работу и представлять конечный результат. Он может решать художественные задачи, начинает чувствовать цвет, форму, размер, состав и фактуру материала, вырабатывает точность движения руки, координацию ее действий со зрением, слухом и другими органами чувств. Все это становится условием развития способностей ребенка. По средствам данной программы учащиеся научатся ценить произведения искусства, создавать творческие работы, переосмысливая увиденное и услышанное на занятиях по декоративно-прикладному искусству. Сегодня, очевидно, что народное искусство является полноправной и полноценной частью художественной культуры, развиваясь по своим законам, определяемым его сущностью, и как самостоятельный вид творчества взаимодействует с другим типом творчества – искусством профессиональных художников.

Программа «Радуга творчества» построена на следующих **принципах**:

- ✓ Культуросообразности;
- ✓ сотрудничества и сотворчества педагога и воспитанников;
- ✓ доступности;
- ✓ преемственности;
- ✓ дифференциации;
- ✓ свободы выбора;
- ✓ успешности.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах декоративно-прикладного искусства, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

На занятиях дети получают теоретические знания в области декоративно-прикладного искусства, научатся анализировать, читать схемы, технологические карты и выполнять практические задания по ним. Полученные знания и умения сумеют воплотить в индивидуальной или групповой работе. При презентации изделий, дети учатся высказывать свое мнение, быть объективными, гуманными, доброжелательными, без обид выслушивать критику и быть самокритичными.

Занятия имеют большое воспитательное значение для развития художественного вкуса детей, интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации учащихся.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений.

Занятия строятся следующим образом:

- ✓ Организационный момент. Проверка готовности класса к занятию.
- ✓ Беседа по теме занятия. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- ✓ Основная часть. Творческая практическая деятельность учащихся.
- ✓ Итог. Выставка и анализ работ. Обобщение темы занятия.

Место проведения занятий – учебный кабинет.

Контроль знаний учащихся осуществляется в несколько этапов: промежуточный и итоговый.

Промежуточный контроль включает в себя:

- ✓ игровую форму;
- ✓ применение приобретённых знаний на практике;
- ✓ презентацию проекта.

Итоговый контроль включает в себя:

- ✓ выполнение тестовых заданий по темам изученного курса;
- ✓ выполнение и презентацию итоговой проектной работы, выполненной с учётом полученных знаний за год обучения;
- ✓ участие в выставках-ярмарках и конкурсах различных уровней.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Радуга творчества»

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:

- ✓ проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- ✓ мотивировать свои действия;
- ✓ выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- ✓ воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- ✓ оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- ✓ применять правила делового сотрудничества.

Метапредметные результаты освоения программы являются:

Познавательные универсальные учебные действия

- ✓ устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве, времени;
- ✓ выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;
- ✓ высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;
- ✓ преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ✓ удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- ✓ планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- ✓ корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
- ✓ оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);

✓ анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ✓ воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи;
- ✓ составлять небольшие устные монологические высказывания;
- ✓ оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;
- ✓ описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.

Содержание курса

1. Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народными художественными промыслами разных стран, современного декоративного искусства. Виды традиционных ремёсел и современного творчества.. История развития ремёсел, исторические корни ремесел.

Практическая работа: подготовка рабочего места, материалов и рабочих инструментов; изучение безопасных приёмов работы.

2. Работа с бумагой (3 часа)

Порядок создания красивых цветов из цветной бумаги, гофрированной бумаги, салфеток. Сложные формы бумажных цветов для объемных панно. Объемные цветочные композиции. Бумажные цветы для декорирования интерьера. Проведение итогов.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики и аппликаций. Выполнение декоративных панно из бумажных цветов, рваной аппликации, освоение принципов сминания и т.п.

3. Работа в технике изонить (3 часа)

Беседа на тему «Изонить». Что такое «Изонить»? Работа с нитками. Виды нитей. Правила заполнения элементов вышивки. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити. Поделки из ниток, шнура, тесьмы.

Практическая работа: выполнение упражнений в технике «Изонить». Работа над эскизом; подбор нитей для работы; оформление миниатюр, тематического панно в технике Изонить. Освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой, клеевым пистолетом.

4. Декупаж. (3 часа)

Материалы и инструменты. Предметы и заготовки. Композиция в декупаже. Этапы работы. Подготовка поверхности(грунтование), окрашивание поверхности. Работа с бумажными салфетками. Детальная проработка. Лакирование изделия.

Практическая работа. Декорирование изделия в технике декупаж.

5. Новогодний подарок. Игрушки из разных материалов. Сувениры к Новому году (3 часа)

Идеи новогодних подарков своими руками. Общие правила по охране труда. Требования к знаниям: Виды работ с разными материалами. Способы крепежа деталей.
Практическая работа: “Игрушка и сувенир из разных материалов”.

6. Народные тряпичные куклы (3 часа)

Культурно-историческая ценность народной тряпичной куклы. Виды кукол. Особенности, свойства тканей. Технология изготовления кукол «Зайчик-на-пальчик» и «Рождественский ангел».

Практическая работа: изготовление кукол: «Зайчик-на-пальчик» и «Рождественский ангел».

7. Изделия из пакетов (3 часа)

Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление коврика из пакетов. Презентация изделия из пакетов.

Практическая работа: плетение ковриков из пакетов.

8. Открытка (3 часа)

Знакомство с техникой скапбукинг. Подбор материала для открытки ко Дню защитника Отечества.

Практическая работа: изготовление открыток для солдат СВО

9. Из семян растений, крупы (3 часа)

Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

Практическая работа: изготовление картин из семян и круп.

10. Необыкновенное из обычного (3 часа)

Раскрывается содержание следующих понятий: правила безопасной работы с инструментами, учащиеся знакомятся с содержанием курса, творческого объединения «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», с работами детей, выявляют имеющиеся умения по работе в данных направлениях. Рассматривают материал, необходимый для выполнения из различных материалов.

Практическая работа: выполняют работы в технике рисования на камнях.

11. Мозаичный калейдоскоп» (5 часа)

включает в себя знакомство учащихся с методами работы в технике «мозаика», видами мозаики.

Практическая работа: выполняют работы по изготовлению аппликационной мозаики из яичной скорлупы, цветной бумаги.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»
в 5-7 классах на 2022 - 2023 уч.год**

№ п/п	Кол-во часов	Темы	Сроки проведения	
			по плану	по факту
1. Вводное занятие			06.09	
2. Работа с бумагой (3 часа)				
2	1	Порядок создания красивых цветов из цветной бумаги, гофрированной бумаги, салфеток. Сложные формы бумажных цветов для объемных панно.	13.09	
3	1	Объемные цветочные композиции.	20.09	
4	1	Бумажные цветы для декорирования интерьера.	27.09	
3. Работа в технике изонить (3 часа)				
5	1	Знакомство с историей предмета. Схемы элементов изонити.	04.10	
6	1	Работа в технике изонить «Осенние листики»	11.10	
7	1	Работа в технике изонить «Осенние узоры»	18.10	
4. Декупаж. (3 часа)				
8	1	Декупаж. Принципы работы. Подготовка заготовки для декупажа. Грунтование. Подбор салфеток.	25.10	
9	1	Эскиз. Наклеивание элементов салфетки на заготовку.	08.10	
10	1	Подкрашивание. Лакирование изделия. Презентация работы.	22.11	
5. Новогодний подарок. Игрушки из разных материалов. Сувениры к Новому году (3 часа)				
11	1	Новогодний подарок. Игрушки из разных материалов. Сувениры к Новому году. Разработка игрушки	29.11	
12	1	Выполнение элементов игрушки	06.12	
13	1	Окончательная обработка игрушки	13.12	
6. Тряпичные куклы (3 часа)				
14	1	Вводное занятие. История создания кукол. Виды кукол.	20.12	
15	1	Изготовление куклы «Зайчик- на- пальчик»	27.12	
16	1	Рождественский ангел. Сборка и украшение куклы.	10.01	
7. Изделия из пакетов (3 часа)				
17	1	Идеи изделий из пакетов	17.01	
18	1	Техника вязания крючком	24.01	
19	1	Плетение ковриков из пакетов	31.01	
8. Открытка (3 часа)				
20	1	Знакомство с техникой скрапбукинг.	07.02	
21	1	Подбор материала для открытки к 23 февраля.	14.02	
22	1	Изготовление открытки ко Дню защитника Отечества	21.02	
9. Из семян растений, крупы (3 часа)				
23	1	Знакомство с семенами растений и видами круп, техника работы с ними.	28.02	
24	1	Изготовление картины «Весна»	06.03	
25	1	Изготовление картины «Весна».	13.03	
Покрытие работы лаком				
10. Необыкновенное из обычного (3 часа)				
26	1	Техника рисования на камнях. Подбор и подготовка	20.03	

		камней.		
27	1	Роспись камней.	03.04	
28	1	Заключительная работа по росписи камней, покрытие работ лаком	10.04	
11. Мозаичный калейдоскоп» (5 часов)				
29	1	С праздником « Светлой пасхи!» Украшение деревянного пасхального яйца яичной скорлупой.	17.04	
30	1	Яичная мазаика. Сюжетная композиция.	24.04	
31	1	Яичная мазаика. Сюжетная композиция.	08.05	
32	1	Мозаика в технике квиллинг. Панно «Полевые цветы»	15.05	
33-34	1	Мозаика в технике квиллинг. Панно «Полевые цветы»	22.05	